RELATIONS DEPARTMENT
RESEARCH LIBRARY

صحيفة يومية تصدر عن
الشركة العربية للطبع والنشر بمكة المكرمة
رئيس التحرير المسؤول
فؤاد شاكر

البلاد السعودية
صحيفة الشعب العربي السعودي

العدد ٢٣٤٨ السنة الحادية والعشرون

الخميس ٩ جمادى الثانية سنة ١٣٧٦
١٠ يناير سنة ١٩٥٧
١٩ الجدي سنة ١٣٣٤

ص.ب ٢٦ برقيا: موثق
البنك الأهلي التجاري بالمدينة المنورة
المركز الرئيسي بالمملكة العربية السعودية
جدة
فتح الحسابات الجارية
فتح الاعتمادات المستندية
اصدار الشيكات والحوالات برقيا وبريديا
تحصيل اوراق التحصيل والكمبيالات وقبول الودائع
تحصيل ايجار العقارات
... الخ .....
يقوم بكافة الاعمال المصرفية

جلالة الملك المعظم
يغادر الرياض الى المقناص

اذاع راديو مكة المكرمة نقلا عن مكتب الاذاعة والصحافة والنشر بالرياض مايلي :

فى ساعة مبكرة من صباح يوم الثلاثاء ٧-٦-٧٦ توجه الموكب الملكى الكريم الى مطار الرياض حيث غادر جلالة الملك المطار فى طريقه برعاية الله الى المقناص فى نواحى نجد وقد كان فى معية جلالته بعض حضرات اصحاب السمو الملكى الامراء وكبار موظفى ديوان جلالته .

هذا وقد تيمرف بتوديع جلالته فى مطار الرياض جماهير غفيرة من الاهالى وعلى رأسهم حضرات اصحاب السمو امراء البيت المالك ، وحضرات اصحاب المعالى الوزراء واصحاب الفضيلة العلماء وكبار رجال الدولة كما ادت التحية لجلالته ثلة من الحرس الملكى رافقت جلالته السلامة فى الحل والترحال .

برقية اللجنة السياسية لجامعة الدول العربية
الى جلالة امام اليمن الملك أحمد

ارسل الدكتور فوزى الملق برقية بأسم اللجنة السياسية الى جلالة امام اليمن هذا نصها .

ان ما ابداه مندوب جلالتكم من شرح حوادث العدوان الغادر على اراضى اليمن الشقيق قد حفز اللجنة السياسية الى اتخاذ قرارات عملية سترفع الى جلالتكم ونسأل الله ان يمدكم بالتأييد والتوفيق فى نضالكم المجيد لخير اليمن الشقيق هذا وقد اصدرت اللجنة السياسية قرارين اولهما بشأن العدوان البريطانى على اليمن وجاء فيه تستنكر اللجنة العدوان وتؤيد اليمن فى موقفه وفى نضاله فى سبيل المحافظة على كيانه وسيادته وقررت اللجنة السياسية ايضا احاطة الوفود العربية فى الامم المتحدة والامين العام للجامعة تطورات الموقف وذلك لاتخاذ خطة موحدة للتعاون مع وفود المجموعة الافريقية والآسيوية وسائر الدول الصديقة كما قررت الابراق بهذه القرارات الى رئيس مجلس الامن والجمعية العامة للامم المتحدة وسكرتيره العام والى جميع البعثات العربية الدبلوماسية ومكاتب الجامعة العربية وقد قررت اللجنة ايضا التمسك والاصرار على تنفيذ ما تضمنته قرارات الامم المتحدة من وجوب سحب قوات اسرائيل الى ما وراء خطوط الهدنة انسحابا عاجلا دون قيد او شرط كذلك قررت التنديد بما ترتكبه اسرائيل من اعمال السلب والنهب والتدمير وما تقوم من فظائع وحشية وتنبيه الرأى العام العالمى الى ما تجره هذه الجرائم من زيادة التوتر وتهديد السلم فى الشرق الاوسط وقد سأل مندوب الاذاعة المصرية السيد عبد الرحمن ابو طالب وزير اليمن المفوض فى مصر عما وصلت اليه الحالة فى اليمن فقال ان حشود البريطانيين مازالت تتجمع على حدود اليمن الجنوبية وتفيد آخر الانباء التى وصلت المفوضية ان الوطنيين اليمنيين قد اسقطوا طائرة نفاثة بريطانية قرب البيضاء شرق عدن .

استقالة رئيس الوزارة البريطانية ليلة أمس

أذاعت لندن فى ساعة متأخرة من ليلة أمس النبأ التالى :

استقال السير انطونى ايدن رئيس الوزارة البريطانيه من منصبه

فبعد أن ترأس اجتماع الوزارة البريطانية مساء امس توجه الى قصر بكنجهام حيث قدم استقالته الى جلالة الملكة اليزابيث فقبلتها فى الحال ولا يتوقع أن تستدعى جلالتها أى شخص لاستشارته قبل صباح اليوم .

وتقول الدوائر الدبلوماسية فى لندن ان المستر بتلر حامل اختام الملكة ربما يخلفه فى منصبه وترجح بعض الدوائر ان ماكملان وزير المالية هو الذى سيرأس الوزارة البريطانية

رسالة شخصية من ايزنهاور الى نهرو

فى برقية من واشنطن ان الرئيس الامريكى ايزنهاور بعث امس رسالة شخصية الى الباندت جواهر لال نهرو رئيس الوزارة الهندية حول المشروع الامريكى الجديد الخاص بمكافحة الشيوعية بمنطقة الشرق الاوسط وقد اعلن مستر هيجرتى المستشار الصحفى للبيت الابيض ان هذه الرسالة خاصة وان محتوياتها لن تذاع وقال هيجرتى ان الرسالة تتعلق بالمشروع الذى عرضه ايزنهاور على الكونجرس يوم السبت الماضى والذى طلب فيه تخويله السلطات لاستخدام القوات الامريكية بمنطقة الشرق الاوسط اذا لزم الامر لوقف اى عدوان شيوعى وكان ايزنهاور قد بحث مع نهرو فى الشهر الحالى والموقف فى الشرق الاوسط الموقف الدولى بصفة عامة هذا ولم يشر البيت الابيض الى ما يفيد بان ايزنهاور قد ابلغ نهرو خلال زيارته للولايات المتحدة عن المشروع الامريكى الجديد الخاص بمنطقة الشرق الاوسط .

مشروع الأجواء المكشوفة ؟!

فى نزع السلاح

لندن - افتتح فى لندن مستر البرتسن سفير الولايات المتحدة معرضا أقيم لتوضيح مشروع ايزنهاور بنزع السلاح المسمى بمشروع الاجواء المكشوفة ويبين المعرض الدور الفعال الذى يمكن أن يلعبه التصوير من الجو فى التفتيش المتبادل عن الاراضى للتأكد من عدم حدوث هجوم مفاجىء وقال مستر البرتسن ان اقتراح دولته الخاصة بنزع السلاح ليست قاصرة على نظام التفتيش من الجو غير أن التفتيش الذى يجرى على سطح الأرض سيحتاج الى عدد كبير من التفتيش اذا لم يستخدم التصوير من الجو واضاف مستر البرتسن قوله أنه كلما زاد علم الرأى العام فى جميع أنحاء العالم بامكان تطبيق مبدأ التفتيش والرقابة على التسلح كلما زاد الأمل فى السلام

دالاس يقول :

فى نبأ لوكالة يونايتدبرس من واشنطن ان مستر جون فوستر دالاس وزير الخارجية الامريكية صرح فى الكونجرس الامريكى بأن اى تدخل شيوعى فى الشرق الاوسط سيكون كارثة كبرى على العالم كله وقال دالاس ان نجاح الشيوعيين فى اغتصاب جزء من ارض هذه المنطقة الغنية بالبترول يؤدى فضلا عن آثاره الفاشلة الضارة على العالم الغربى الى تشجيع الحكام السوفييت الى الالتجاء الى المزيد من السياسة العدوانية فى كل مكان وقد بدأت جلسة مجلس النواب الامريكى بعدد كبير من الاسئلة وجهها النواب حول هذا المشروع بما فى ذلك احتمال تحديد الفترة التى يتمتع بها الرئيس الامريكى بسلطه استخدام القوات المسلحة وقال مستر دالاس ان سياسة الرئيس ايزنهاور تهدف الى ضمان السلام لا الحرب واعرب دالاس عن امله فى تأييد الكونجرس الامريكى للرئيس ايزنهاور فى اعلانه عن عزم الولايات المتحدة على منع الشيوعية الدولية من ان تغزوا العالم بطريق الحرب جزءا بعد جزء واستطرد دالاس يقول انه حتى يبدى الكونجرس رأيه فسوف يسود الشك منطقة الشرق الاوسط وقد يكون هناك شك من جانب الاتحاد السوفيتى ايضا واذا ما بقيت هذه الشكوك فان الخطر سيتزايد واضاف دالاس انه اذا كان علينا ان نختار الانتظار والترقب قبل ان نقرر فان فترة الانتظار ستزيد من احتمال وقوع هجوم مباشر تشترك فيه قوات كبيرة وكذلك سيكون هناك احتمال حدوث عدوان غير مباشر وقال دالاس للجنة الشئون الخارجية بمجلس النواب الامريكى ان الكونجرس لن يستطيع القضاء على ما يسود العالم من شك حول الوحدة الامريكية الا باتخاذ عمل سريع وبذا يستطيع الكونجرس ان يقوم باقصى ما يستطيع لحفظ السلام والحرية وقال دالاس ان السلام هو هدف المشروع الذى يقترحه الرئيس ايزنهاور هو نفس الغرض الذى عمل من اجله الرئيس الامريكى والكونجرس فى حالات اخرى لمناهضة الشيوعية الدولية ولمنع الحرب العالمية الثالثة قبل وقوعها وقال دالاس ان هناك خطرا فى ان يذهب الشرق الاوسط الى الفلك الروسى على مر السنين الطويلة وهناك احتمال حدوث هجوم مسلح وهناك احتمال حدوث اعمال تخريبية الامر الذى يتزايد خطره اذا ساء الشعور بعدم الامن وهناك خطر تفاقم الاسوال الاقتصادية فى المنطقة الى درجة تجعل الشيوعية امراً مغريا

رأى بيفان فى مشروع ايزنهاور

صرح بنيودين بيفان زعيم الجناح اليسارى فى حزب العمال البريطانى بأن سياسة الولايات المتحدة الجديدة تجاه الشرق الأوسط تعتبر الغاء موقفها الذى وقفته من قبل فى الامم المتحدة وقال بيفان موجها الحديث الى أمريكا إن كل ماتقولونه يعنى فى الواقع ان بريطانيا وفرنسا كانتا على صواب فى العمل الذى قامتا به فى اختيار الوقت للقيام به ولكنهم لم يقوما بهذا العمل بالقوة اللازمة وأضاف بيفان قائلا ان كل ماتقولون فى الواقع هو انكم على استعداد للتنافس مع روسيا تعتقدون أن ذلك فى امكانكم أو أن الرئيس ايزنهاور يعتقد أن فى امكانه أن يقوم بهذا العمل اكثر مما قامت به فرنسا وبريطانيا ثم قال بيفان ان هذا العمل من جانب الولايات المتحدة فى اعتقاده الغاء كامل للموقف الذى اتخذه ايزنهاور واصدقاءه فى الامم المتحدة عند ما استنكروا العدوان البريطانى الفرنسى على مصر وسئل بيفان عن الطريقة التى يتبعها لوكان الامريكيه لحل مشاكل الشرق الاوسط الاقتصادية والسياسية فاجاب ان أفضل عمل فى اعتقاده هو محاولة ضمان تقديم بعض العون الاقتصادى وقال بيفان انه اذا كان الرئيس الامريكى على استعداد لتأييد الامم المتحدة فان المعونة الاقتصادية فى المنطقة ينبغى أن تقدم داخل نطاق الامم المتحدة وأن لا تعد هذه المعونة كوسيلة من وسائل الحرب الباردة وقال بيفان ان معنى ذلك أن على الولايات المتحدة أن تتنازل عن بعض اغراضها التى ستنفذه عن طريق هذه المعونة فان ذلك هو أقل ما يمكن أن ينتظر من الولايات المتحدة حين تبدأ فى تنفيذ المبادىء التى ظلت تدعوا اليها اكثر من شهرين .

مشروع جى موليه الجديد

فى نبأ لليونايتدبرس من باريس ان جى موليه رئيس وزراء فرنسا أعلن مشروعه الجديد بشأن الجزائر وذلك عند بدء المناقشات التى ستجرى فى الجمعية العمومية بصدد النزاع الذى دام ستة وعشرين شهرا حتى الآن .

والمشروع يتضمن اعطاء الجزائريين مجالا أرحب فى السياسة والاقتصاد ليصبحوا على صعيد واحد مع المقيمين الفرنسيين ، وبهذا يأمل موليه أن يتفادى نقمة الرأى العام العالمى ويستبق ادانة الجمعية العمومية بثلثى الأصوات .

وسيدلى موليه بمشروعه أمام مجلس الوزراء الفرنسى كما وانه سيعرض تفاصيل الموقف الذى سيتخذه الوفد الفرنسى فى الجمعية العمومية من قضية الجزائر .

هذا ويقول موليه انه على استعداد لأن يحضر اجتماعات الجمعية العمومية بنفسه اذا قضت المصلحة وذلك بالنسبة الى أهمية هذه القضيه وخطورتها فى تاريخ فرنسا الحديث

ايطاليا تستورد
البترول من روسيا

يقول نبأ لليونيتد برس من فنيس ان ايطاليا استوردت من روسيا وغيرها من البلدان الواقعة وراء الستار الحديدى مايسد حاجتها من الزيت الخام بعد ان انقطع عنها وارده بسبب اقفال قناة السويس ففى شهر نوفمبر تسلمت ٧١٣ ر ٢٢ طنا وفى شهر ديسمبر ٥٠١ ر ٧٢ طن ويرجح ان يستمر هذا الى ان تعود الملاحة فى القنال الى عادتها .

فرنسا لا تشترك
فى مناقشة قضية الجزائر

فى نبأ لوكالة يونايتد برس من باريس ان كريستيان بينو وزير خارجية فرنسا صرح امس بأن فرنسا لن تشترك فى اية مناقشة تجريها الامم المتحدة بالنسبة لمشكلة الجزائر واضاف بينو ان فرنسا لن تبقى فى الجمعية العامة اذا ما وافقت الاغلبيه على قرار بمناقشة هذه المسألة واضاف وزير الخارجية الفرنسية قائلا ان فرنسا ستبين ان الامم المتحدة ليست مختصة بمناقشة مشاكل الجزائر وقال بينو ان جميع اجراءات الامم المتحدة معقدة وانه ليس باستطاعة أى فرد ان يتنبأ بما يحدث بشأن مشكلة الجزائر وقال وزير خارجية فرنسا ان اللجنة السياسية للأمم المتحدة سوف تبحث هذه القضية اولا وبعد ذلك تناقشها الجمعية العامه للامم المتحدة ثم اضاف وزير خارجية فرنسا ان حكومته سوف تقرر ما اذا كانت ستبقى فى الجمعية العامة او تنسحب كما هى العادة وذلك بعد نتيجة الاقتراع على هذه المسألة .

مصير الزعماء الخمسة

اعلن لاكوست الوزير الفرنسى المقيم فى الجزائر ان كريستيان بينو وزير خارجية فرنسا اكد له ان مصير الزعماء الجزائريين الخمسة الذين اختطفتهم فرنسا غيلة وغدراً لن يعرض مصيرهم على التحكيم الدولى .

محادثات فى الكرملين مع شوئن لاى

بدأت فى الكرملين المحادثات بين شوئن لاى رئيس وزراء الصين الشعبية وبين الزعماء السوفيت وتقول الأنباء الواردة من موسكو ان لزيارة شوئن لاى مغزى كبير وانها قد تتمخض عن عقد مؤتمر على غرار مؤتمر باندونج بين الدول الآسيوية والعربية وهو مشروع يؤيده ويوافق عليه رئيس وزراء الصين الشعبية وسيغادر شوئن لاى موسكو الى وارسو يوم ١١ يناير ومن المتوقع أن يسافر الى بودابست يوم ١٥ منه ثم يعود الى موسكو ثانية يوم ١٩ الجارى ومن المقرر أن يستأنف شوئن لاى رحلته فى آسيا بزيارة لأفغانستان يوم ١٩ يناير الحالى وبعد زيارته لأفغانستان يغادرها الى الهند فى طريقه الى نيبال هذا وسيجتمع شوئن لاى بمسيو فورشيلوف رئيس اتحاد الجمهوريات السوفيتية اليوم .

الطريقة التى تساهم بها
بريطانيا وفرنسا فى عملية التطهير

لندن - يجتمع فى لندن اليوم الخميس مجلس هيئة الدول المستعملة لقناة السويس ليناقش بصفة عامة الاحداث الاخيرة التى تتعلق بالقناة وقد تلقت بريطانيا مذكرة من مستر همرشلد الامين العام للامم المتحدة تتعلق بتكاليف تطهير القناة ويقول مراسل الاذاعة البريطانية أن مستر همرشلد يطلب من جميع الدول الاعضاء فى الامم المتحدة أن تساهم فى تغطيه هذه التكاليف ولكن الرأى السائد فى لندن ان بريطانيا وفرنسا قد اسهمتا .. من قبل « فى سد القناة طبعا !! »

اتجاه حكومة المانيا الشرقية الجديد

دلهى - ذكرت المصادر الألمانية الغربية ان حكومة المانيا الشرقية التى تخضع عمدت الى تأليف قوة جديدة للمحافظة على الأمن والنظام فى بلادها خشية وقوع ثورات وطنية هناك شبيهة بالثورة الوطنية التى حدثت فى المجر فى شهر تشرين الاول الماضى ويضيف النبأ ان نية حكومة المانيا الشرقية تتجه الى ابلاغ عدد افراد هذه القوة التى اطلق عليها اسم القوة البوليسية للطوارىء نحو ٣٥ الف رجل قبل نهاية العام الحالى وقد اسندت قيادتها الى احد كبار القاده العسكريين .

الظروف التى سبقت استقالة ايدن

تعرضت حكومة ايدن لحملات عنيفة من الصحف البريطانية نتيجة لسياستها الفاشلة فى الشرق الاوسط وذلك بمناسبة استهلال العام الجديد وقالت التايمز ان ايدن يجب ان يقدم قيادة حكيمة لبريطانيا اكثر مما اظهر فى الماضى والا فعليه ان يستقيل وفى نفس الوقت تواصل صحيفة مانشستر جارديان حملاتها فى مقالات مستمرة وكذلك تنشر صحيفة ايفننج استندرد مقالات عنيفة لراندولف تشرشل يهاجم فيها سياسة ايدن الخرقاء .

حي على الصلاة

اليوم	فجر د	فجر س	ظهر د	ظهر س	عصر د	عصر س
الخميس	١١	٤٣	٣	٣٦	٦	٤٣

أسعار العملة

	ريال	فرش
الجنيه الإنجليزي		٤٤
الجنيه المصري	١٠	٣
الجنيه الإسترليني	١٠	٩
الدينار العراقي	١٠	٩
مائة الروبية الباكستانية		٢٩
مائة الروبية الهندية		٨٠
الدولار الأمريكي	٣	١٧
الدينار الأردني	١٠	٢
الليرة السورية	١	٩
الليرة اللبنانية	١	٤

يوميات الإذاعة

يوم الخميس ٩ — ٦ — ١٣٧٦هـ

نشرة الصباح

٣٠ ٦ افتتاح
٣٥ ٦ القرآن الكريم من سورة (الانبياء) تلاوة الشيخ طه الفشني
٥٥ ٦ حكمة اليوم يقدمها سعدي بصوص
٠٠ ٧ نشرة الاخبار الاولى
١٥ ٧ موسيقى لعلي فراج
٢٥ ٧ حديث الصباح الاستاذ محمد ابراهيم صوان
٣٥ ٧ أناشيد وطنية لبهاء الدين روس
٤٥ ٧ العربي — وحناء

نشرة الظهيرة

٠٠ ٢ إفتتاح
٠٥ ٢ القرآن الكريم من سورة (الحج) تلاوة الشيخ محمود خليل الحصري
٢٠ ٢ بيني وبينك يقدمها رغزواي
٣٠ ٢ موسيقى وأنا عبدك كامل احمد علي وعبدالحميد توفيق زكي
٤٠ ٢ زاوية الملوك يكتبها فاروق زاده ويقدمها أحمد سالم
٥٥ ٢ موسيقى
٠٠ ٣ نشرة الاخبار الثانية
١٥ ٣ نشيد العروبة فوق الجميع
٢٠ ٣ ركن الطالب يقدمه خميس سويدان
٥٠ ٣ موسيقى ونشيد للفنان عبدالحليم نويره
٠٠ ٤ بريد المستمع يقدمه غانم الدجاني
١٥ ٤ ختام

نشرة المساء:

٠٠ ٨ افتتاح
٠٥ ٨ القرآن الكريم من سورة (آل عمران) تلاوة الشيخ محمود عبد الحكم
٢٠ ٨ حكمة اليوم يقدمها سعدي بصوص
٢٥ ٨ موسيقى
٣٠ ٨ تحية المساء يقدمها جمال عباس
٤٥ ٨ نشيد وموسيقى تحية العرب لاسماعيل الفناد
٠٠ ٩ نشرة الاخبار الثالثة
١٥ ٩ موسيقى
٢٠ ٩ في موكب العلم يكتبه عدنان نور الدين ويقدمه محمد غنيم
٤٠ ٩ موسيقى
٤٥ ٩ حديث للاستاذ فؤاد شاكر
٥٥ ٩ موسيقى لعلي فراج
٠٠ ١٠ موجز الانباء
١٠ ١٠ برنامج الغد وختام

طلب عمال فنيين

يعلن المقاول السعودي عبدالله محمد عمر ناظر عن رغبته في عمال فنيين سعوديين لاعمال النجارة والسباكة والدهانات ويرجو مراجعته بمكتبه بجدة للاتفاق معه على الاجور سواء كانت يومية او شهرية وان يكون على المتقدمين اثبات الشخصية ورخصة العمل.

الأمطار في المملكة

اذاع راديو مكة المكرمة مايلي :—

لا تزال البرقيات ترد الى ديوان جلالة الملك المعظم عن استمرار هطول الأمطار في المملكة وقد رفع أمير مرات برقية جاء فيها أن أمطاراً غزيرة هطلت ليلة الاربعاء الموافق ١-٦-٧٦ على الديرة وشعيب النخيل سالت على اثرها الشعاب نسأل الله ان يعم بها أوطان المسلمين.

كما رفع قاضي ضرمه والمزاحمية برقية الى جلالته بأن أمطاراً غزيرة هطلت ليلة الاربعاء على ضرمه وضواحيها سالت على اثرها شعاب وجاءنا من سعادة أمير الجمعة أن أمطاراً غزيرة هطلت على الجمعة وضواحيها سالت على اثرها الأودية.

استعراض عام للمتطوعين بالطائف

الطائف — لمراسلنا الخاص

أقام القائد العام للمتطوعين بالطائف استعراضا عاما بنادي ضباط الجيش وقد حضره المواطنون وكبار ضباط الجيش وعلى رأسهم سمو أمير الطائف وكبار رجال الدولة والمعارف

وبعد أن أخذ سعادة الأمير والضباط والمواطنون مكانهم استأذن قائد المتطوعين بابتداء الحفل بالسلام الملكي وبعده تكلم سعادته عن الغرض من ايجاد المعسكر للمتطوعين، وشكر الحاضرين على تشجيعهم بحضور الاستعراض الذي لم تشهده بلدة الطائف من قبل؛ كما شكر المتطوعين على جهودهم الجبارة التي قدموها استعداداً لفداء العروبة والاسلام وتلبيتهم لنداء الواجب نداء الوطن الكبير وطن العروبة من المحيط الأطلسي الى الخليج العربي.

وبعد ذلك قدم رئيس الحفل للحاضرين القوات المسلحة من المتطوعين المصطفين أمامهم التي تتكون من ثلاث فصائل.

الفصيل الاول. المدرسة النموذجية تتكون من ثلاثة سرايا: الأولى اساتذة المدرسة. وبعض اطباء مستشفى الأمير فيصل.

الثانية — طلاب القسم الثانوي

الثالثة — طلاب القسم الإبتدائي.

الفصيل الثاني يتكون من ثلاثة سرايا وهي اولا — اساتذة مدارس الثانوية والابتدائية، ثانيا — مدرسة دار التوحيد، ثالثا — المدرسة الثانوية الفيصلية.

الفصيل الثالث يتكون من ثلاثة سرايا أيضا أولا — المدرسة السعودية، ثانيا — المدرسة العزيزية ثالثا — المدرسة اليمانية والشرقية.

وبعده بدأ طابور المتطوعين الاستعراض أمام الجماهير الحاشدة تتقدمهم الموسيقى بالمرور امام سعادة الأمير وحضرات الضباط والجمهور يصفقون بحماس ويعجبون ببداعة الاستعراض ثم قدم بعض المتطوعين الثائرين بالاسلحة الخفيفة التي تعلموها واخذوها في تدريبهم وقد أجادوا فيها رغم قصر الوقت في تعلمها وتدريبها وهي ٨٤ ساعة فقط وهي الطعن بالحربة ومهاجمة الحارس وكيفية الطعن بالسنكي ثم النسف والتدمير بتفجير ثلاثة انفجارات من المواد المفجرة، ثم نشيد من طلبة المدرسة النموذجية الذي الف لهذه المناسبة ولحنه القائد محمد هشام طارق عبد الحكيم وبعده طلب رئيس الحفل من الجمهور بالوقوف دقيقتين حدادا لارواح شهداء بور سعيد.

وبعده قسم القائد العام للمتطوعين الجوائز للفائزين في ضرب النار اثناء التدريب ثم استأذن سعادته من سعادة الامير بمرور طابور المتطوعين الى بلدة الطائف وبعد خروج القوات المسلحة من الملعب تتوسطهم فرقة الموسيقى رجع الحاضرون شاكرين الجهود الجبارة التي بذلها المتطوعون متضرعين الى الله تعالى أن ينصر العروبة والاسلام بايدي القائد الأعلى حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم سعود الاول حفظه الله.

م ح . ى د

تحسينات هامة في مسجد عكاش بجدة

ان مسجد عكاش هو ثاني مسجد أسس في جدة — بعد المسجد الشافعي.

أما موقعه: فتطل واجهته على الشارع العام .. وأغلب أرجائه اليسرى .. أما أرجاؤه اليمنى فتقع على الرحبة المفضية الى شارع قابل .. وكانت مساحته لا تسع لأكثر من ألف مصل.

وقد حاولت ان أعرف الى أي تاريخ يرجع هذا المسجد، ومتى أسس.. ولكنني أعتذر لأن الناظر على هذه الأوقاف متغيب في الخارج غير ان القائم بأعماله الشاب النشيط عبدالرزاق ملا اطلعني على صك النظارة لآل المزازي وكان بتاريخ ١٣١٨ هجرية

اما الخطوات الانشائية فهي كما يأتي :—

ان الذي تم تشييده حاليا (١٨) بايكة مقاس كل بايكة (٦×٥½) مترا وارتفاعها عال يبلغ حوالي (١٠) أمتار تقريبا .. شيدت جميعها بالاسمنت المسلح وعلى أعمدة سميكة جداً. وتسع هذه البوايك الحالية ما بين (٨٠٠) و (١٠٠٠) مصل وتقع بعد هذه البوايك رحبة كبيرة في العزم تشييدها ببوايك اضافية في المستقبل. غيران في جانب المسجد على اليسار رحبة عليها بعض الجدار، من المنتظر ازالتها فوراً واحلال بوايك جديدة مكانها.

أما الميضأة التي تطل على نفس الرحبة، فقد تقرر اخطار أصحاب الدكاكين التي تحتها بالاخلاء في مستهل عام ١٣٧٧ هـ لهدمها مع الدكاكين. وانشاء أخرى جديدة في أحسن وضع، وعلى طريقة أمثل. حتى تكون بعيدة كل البعد عن رحاب المسجد.

والمسجد على العموم مزود من قبل بالتيار الكهربائي، وبمراوح كهربائية — يسيء الجمهور استعمالها الى حد كبير — وستوضع مراوح كهربية للبوايك الجديدة مع اضاءة المستحدث طبعا.

على انني أقترح على ناظر المسجد أن يفرش هذا المسجد التاريخي ببساطات غير هذه البساطات البالية وغير البالية أيضا. لأنها أولا لا تحتمل وقتا طويلا. ومن ثمة فهي لاتليق بعراقة هذا المسجد. ولعل الناظر يتمكن من تأمينها حيث يقيم الآن في القاهرة بأسعار زهيدة ومعقولة.

ونحن في الانتظار، وبالله التوفيق..

أبو عبدالوهاب

التبرعات لضحايا العدوان

على بور سعيد

يواصل حضرة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله الفيصل اهتمامه بجمع التبرعات لضحايا العدوان على بور سعيد وقد تلقى مكتب سموه التبرعات الآتية :—

ريال

١٠٠٠٠ من سعادة الشيخ عبدالله سرور الصبان

٥٠ جنيه مصري من السيد خميس نصار

١٠٠٠ من الشيخ عمر صالح باريان

رسالة عنيزة

عنيزة — من مراسلنا محمد بن حمد السليم

رجاء

كان من نتائج هطول الامطار على عنيزة ان كثر الوحل مما جعل السير داخل البلاد متعذرا لذا نهيب بحضرات المسئولين في حكومة صاحب الجلالة أن يبادروا الى تأسيس بلدية لعنيزة أسوة ببلدانها من المدن السعودية وتلافيا للاضرار والامراض الفتاكة.

سفر

غادر عنيزة ابنها الأبر المواطن عبد الرحمن المنصور الزامل الى مقر اتجاره في الكويت بعد ان قضى بعض الوقت في البلاد متفقدا المشاريع الخيرية التي جاءت وليدة اهتمامه واهتمام الشباب من اخوانه بشئون البلاد متحفا المواطنين بنصائحه القيمة وتعليماته النافعة.

قدوم

وصل الى عنيزة ابناؤها ومعقل آمالها طلبة الكلية الحربية ومعهد الزراعة الفني بالخرج لقضاء عطلة منتصف السنة بين ظهراني أقربائهم وتحت سماء مسقط رؤوسهم.

مشروع الري

يجري العمل بنشاط في مشروع ري عنيزة بدفن مواسير الماء وتوزيعها الى سائر الجهات ومما يوحي بالفأل ويزيد بالامل أن معالي المواطن عبد الله السليمان الحمدان صاحب تلك المكرمة سيشرف عنيزة زائراً ليفتتح المشروع بنفسه.

في المدارس

زار الاستاذ محمود خير الله المفتش بوزارة المعارف السعودية في جولته التفتيشية مدارس عنيزة فأعجب بذلك كثيراً واثنى على ما يجري داخل المدارس من امثلة للنشاط مختلفة.

المباراة الرياضية الثانية

بين فريق كلية البوليس المصري وبين فريق جدة — مكة

في يوم الاثنين الموافق ٦-٦-٧٦ هـ أقيمت المباراة الثانية بين كلية البوليس المصري وبين منتخب اندية جدة مكة وقبل موعد المباراة بوقت طويل بدأت الجماهير من جدة ومكة تفد على الملعب للتمتع بمشاهدة المباراة التي رعاها وشرفها راعي الرياضة الأول الأمير عبدالله الفيصل.

وفي تمام الساعة العاشرة دوت صفارة الحكم عبدالله الغمري وأعقبها نزول المنتخب الى الملعب يتبعه فريق كلية البوليس المصري الذي قوبل بكثير من الحماس والهتاف والتصفيق وقد توجه قائد الفريق المصري الى منصة حضرة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله الفيصل لتحية سموه فتفضل سموه بمصافحته ثم اصطف اللاعبون الضيوف محيين الجماهير.

وابتدأ اللعب سجالا بين الفريقين ولم تمض خمس دقائق على بدأ اللعب حتى سجل البلاش الاصابة الاولى لصالح المنتخب ولم تمض بضع دقائق اخرى حتى أحرز فريق الضيوف اصابة رائعة اثر تمريرات اعجبت الجميع وصفق لها كثيرا ولكن لم يعترف بها رغم اعتراض لاعبي فريق الضيوف واستنكارهم واستمر اللعب في حماس وتيقظ شديد من جانب فريق البوليس ودفاع مجيد من المنتخب.

وفي الدقيقة الخامسة والثلاثين استطاع عبد الحفيظ ان ينفذ من حصار الفريق المصري فرر الكرة تمريرة محكمة لجناح المنتخب حسن العبد الذي سجل لفريقه الاصابة الثانية ولم تمض خمس دقائق حتى سجل فريق البوليس اصابته الاولى وقد استطاع فريق البوليس المصري ان يسيطر على الملعب طيلة الشوط الاول وفي فترة الاستراحة عزفت موسيقى الشرطة بقيادة اللاعب القديم احمد مزيكة بعض الأناشيد الحماسية.

وابتدأ الشوط الثاني في تمام الساعة الحادية عشرة ونزل الفريقان الى الملعب ففريق يريد ان يعزز نصره وفريق يريد ان يثأر لنفسه فكان الضغط ملحوظا من جانب كلا الفريقين على دفاع الآخر واخيرا اشتد هجوم المنتخب يقابله استبسال كسفاح فريق البوليس المصري وبين كر وفر وبطولة ظاهرة ملموسة اضاع البلاش خلالها اصابة محققة وتمكن هجوم المصريين من احراز اصابة التعادل التي صفق لها الجمهور طويلا وقبل نهاية المباراة بوقت قصير اصاب البلاش برأسه مرمى فريق البوليس المصري اثر ضربة ركنية فكانت اصابة الفوز وعندها انتهت المباراة واصطف اللاعبون وتقدموا الى منصة سمو الامير عبدالله الفيصل فصافحهم سموه حفظه الله.

حركة السفر بالطائرات

من المملكة وإليها

الطائرات المسافرة غداً الجمعة

تغادر مطار جدة صباح غد طائرة كايماستر قاصدة الى الرياض والظهران ودمشق وبيروت.

كما تغادر المطار طائرة داكوتا قاصدة الى المدينة والوجه وتبوك وطريف وعرعر.

الطائرات القادمة

وتصل الى مطار جدة طائرة كونفير قادمة من القاهرة رأسا.

وتصل الى المطار طائرة كونفير قادمة من بيروت رأسا:

وتصل الى المطار طائرة داكوتا قادمة من المدينة والرس وعنيزة.

البضائع والسلع

الواردة الى ميناء جدة

الباخرة «ايبس شيكر» في ٧-٦-٧٦

٢٧٥٧	حنطه
٥٣١١	بضاعة
٨٠٦٨	

شكر تعزية

آل البرعي وآل سحره وآل سفره بالطائف يشكرون كل من واساهم في فقيدهم عبدالرحيم برعي بالحضور او برقيا.

تبرعات أهالي الطائف لمنكوبي الجزائر

١٥ ريال من كل من المشائخ ابراهيم عبدالله الحويس عبدرب النبي، جميل الدريدي فارس بن صادق انديجاني صلاح الدين حسام الدين، نغيمش واخيه ردة، محمد حامد بياع الكفرات، سالم الصامولي، عبدالله كردي، سفر بن عبدالله السفياني صالح الحضرمي، ناصر بن ناجي احمد مدهش، عبدالغني قاري طالب حاج ختني، كامل ابوحسين عبدالله حسين المالكي، عايض بن حماد عبدالحي قانديه، عوض بن جمعان السيالي، عبدالله شبكة، سفر بن قبيل، حسين غالب، صالح رمضان احمد سالم الحربي، نور الدين مرغلاني، محمد نرغش بخاري الحلاق، احمد حبيب، عبدالله علي الغامدي، عبيدالله الحلواني، عيضة القرني، قبيل بن سفر، عابد فته

و ١٠ ريال من كل من المشائخ محمد بن وافي بكر تكروني، عبدالله قاسم تركستاني، خليفة القرشي، عطية محمد الزهراني، الحباني عزي الغسال محمد نور سن البخاري، عواض بن عبدالاله عوفي، علي بن محمد عمر ابوبكر القرشي؛ علي بن حسين عبدالملك رادين سالم محمد علي الحيدي

ريال

١٠ الشيخ عثمان محمود طلبه
١٠ « ابراهيم علي زايد
١٠ « ناصر الجودي
١٠ « محمد شهاب
١٠ « عبدالله محباني اليماني
١٠ « سعيد القرشي
١ « حسين عجيب
١ « حامد بن صالح
١٠ « مرسي حسن الاعمى
١٠ « عيسى بن محمد حسن القرشي
١٠ « محمد سليمان الفته
١٠ « احمد سباح
١٠ « عبدالصمد بخاري
١٠ « محمد قايد اليماني
١٠ « محمد شريف

مجلات السعيد — الصور الدورية بأرخص الأسعار — جدة مكة الطائف

مناقصة بناء مدارس ثانوية نموذجية

تعلن وزارة المعارف: عن مناقصة بناء ست مدارس ثانوية في المدن الآتية — مكة المدينة — الرياض — الدمام — جدة — الطائف ويمكن للمتقدمين في العطاء مراجعة هذه الوزارة بمقرها بالرياض للحصول على الرسومات والمواصفات وذلك مقابل مبلغ ثلاثمائة وخمسين ريالا.

الوحدة في الاتحاد

سيتقابلان على ملعب الصبان غداً في مباراة الاسبوع

نهائي مباراة كبرى. طالما تلهف الى مشاهدتها عشاق الرياضة .. انها مباراة الاسبوع .. فقد حشدها الفريقان من امكانياتهما المركزة وعناصرهما القوية مجموعة نترك الحكم فيها للجمهور الذي سيشاهد هذه المباراة على ملعب الصبان مساء غد — الجمعة — الموافق ١٠-٦-٧٦ وتباع التذاكر باسعارها المعتادة:

ريال	
٤	درجة أولى
٣	« « ثانية
٢	« « ثالثة

ضع ثقتك في منتوجات جنرال الكتريك الأميركية

التي تقدم بكل فخر أجود وأمتن الأصناف

مقاسات مختلفة واشكال عديدة

اقصدوا -

مكيف هواء صغير

ثلاجه

الشركة التجارية العربية جدة - الرياض - الخبر

حيث تجدون الخدمة التامة والاسعار المعتدلة

رغبة بريطانيا فى اجراء مفاوضات

بشأن قناة السويس

فى نيأمن واشنطن ان بريطانيا وفرنسا قد اعلنتا أمس عن رغبتها فى اجراء مفاوضات غير مباشرة مع مصر تسوية مشكلة قناة السويس على ان يقوم مستر داج همرشلد الأمين العام للأمم المتحدة بدور الوسيط فى هذه التسوية .

وتقول المصادر العليمة فى الامم المتحدة ان همرشلد سيقوم بهذه المهمة لان الحكومة المصرية ترفض الاجتماع بالدبلوماسيين الفرنسيين والبريطانيين .

اسرائيل تواصل الانسحاب

تفيد الانباء الواردة من مركز قيادة قوات الطوارىء الدولية فى البلاح أن وحدات من قوات الطوارىء الدولية تتقدم فى سيناء متعقبة انسحاب القوات الاسرائيلية فى بعض المواقع التى كانت تحتلها .

وتضيف الانباء ان فصيلة من قوات الطوارىء الدولية تتحرك الآن على طول الطريق من القنطرة الى العريش .

كما تتقدم فصيلة أخرى من قوات الطوارىء الدولية على الطريق من السويس الى ايلات وتتجه فصيلة ثالثة الى الطور وقد ابلغت السلطات الاسرائيلية مركز قيادة قوات الطوارىء الدولية ان الطرق سهلة وان المناطق التى تم انسحاب القوات الاسرائيلية منها خالية من حقول الألغام .

هذا وقد جاء من مقر الأمم المتحدة فى نيويورك ان المستر داج همرشلد السكرتير العام للأمم المتحدة أجرى محادثات امس مع سفير اسرائيل فى واشنطن حول المرحلة الثانية لانسحاب القوات الاسرائيلية من سيناء .

وصرحت المصادر العليمة فى الأمم المتحدة بأنه لم يصدر بيان عن هذه المحادثات وان ابا ايبان لم يصرح بشىء عن طبيعة المحادثات التى دارت بينهما على نطاق واسع يوم السبت الماضى ولكنهما اشارا الى انه من المقرر ان تكون المرحلة الاولى من مراحل الانسحاب من سيناء قد تمت امس ويجب ان تبحث فى المرحلة الثانية .

للايجار

شقق فيللات دكاكين ومعارض بالعمارة الجديدة

تعلن ادارة عمارات سمو الامير عبدالله الفيصل عن وجود شقق . فيلات . دكاكين ومعارض خالية للايجار بالعمارة الجديدة الواقعة بشارع الملك عبدالعزيز . جميع العمارة مزودة بالكهرباء والماء وتكيف الهواء وبها مصاعد (اسانسيرات) حديثة .

شركة الزيت العربية الامريكية تعلن

عن حاجتها الى موظفين عرب سعوديين للعمل فى المنطقة الشرقية

من ضمن الفوائد التى يحصل عليها الموظف ما يلى :

السكن والاشتراك فى مشروع الادخار واجازات العمل والاجازات المرضية والعناية الطبية وفرص التدرب الخاص .

خريجو المدارس الثانوية

يشترط فى طلاب الوظائف الذين يحملون شهادة الدراسة الثانوية ان يجتازوا اختبار الكفاءة والفحص الطبى ومن ثم يتم اختيار الناجحين لاشغال الوظائف الشاغرة على أساس مؤهلاتهم حسب نتائج الاختبارات والمقابلات .

سوف يفحص طلاب هذه الوظائف باللغتين العربية والانجليزية

ان الحد الادنى لراتب خريج المدارس الثانوية الكفاءة هو ٥٤٥ ريالا شهريا

وفيما يلى أمثلة على بعض الوظائف الاخرى الخاصة بخريجى المدارس الثانوية الذين لديهم خبرة عملية سابقة تؤهلهم لاشغال هذه الوظائف ومقابل كل وظيفة الراتب الشهرى الذى يبدأ به الموظف

مترجم (باللغتين العربية والانكليزية)	٦٧٥ ريالا سعوديا
كاتب معاملات جمركية	٦١٥ »
رسام هندسى	٨٢٠ »
مراقب فى مستودعات الاغذية	٨٢٠ »
مراقب نوبة فى المستشفى	٩٢٥ »
مساعد مراقب لمكتب الاسكان	٩٢٥ »

خريجو الجامعات

يجرى اختبار الطلاب من حملة الشهادات الجامعية والذين يجتازون الفحص الطبى لاشغال الوظائف الشاغرة على أساس المؤهلات ونتائج المقابلات .

الحد الادنى لراتب خريجى الجامعات الاكفاء هو ٧٧٥ ريالا سعوديا فى الشهر يضاف الى ذلك علاوات سخية وامتيازات أخرى .

أما طلاب الوظائف الذين لديهم خبرة عملية سابقة فينظر فى أمر اعطائهم رواتب أعلى

يرجى من طلاب الوظائف من العرب السعوديين الاتصال بمكتب التوظيف التابع للشركة بجدة

او

بمكتب التوظيف فى منطقة الظهران - الظهران

صور وصوى ..!

تنظيما بعد تنظيم

ومن يتولى امر هذا التنظيم ؟ وأى تنظيم هو ؟ وما هو التنظيم الذى حصل ؟ الجواب .. ان التنظيم الذى حصل .. هو تنظيم حركة سيارات الاجرة « التاكسيات » بين جدة ومكة وبالعكس .. فان الادارة المختصة قد قامت منذ زمن بتنظيمها حتى اراحت جمهور الراكبين .. من حيث تحديد عدد الركاب . وعدم تحرك سيارة الا اذا جاء دورها فى الحركة وتحديد الاجرة .. وتحديد السرعة .. وان كانت هنالك ملاحظات من الركاب على ان الاجرة من مكة الى جدة هى ثلاثة ريالات فى السيارة الصغيرة بينما انها اربعة ريالات من جدة الى مكة !! وعلى ان بعض سائق التاكسيات لايذهبون الى حيث يأخذون دورهم فى الترتيب بل يدورون فى وسط البلدة بمكة او جدة لالتقاط الركاب ان صح التعبير بعيداً عن عين رجل المرور ! فى (الموقف) وعلى ان بعضهم لايتقيد بعدد الركاب مع مافى ذلك من مخالفة للنظام وراحة الركاب وهنالك ملاحظة اخيرة وهى ان بعض السيارات القديمة تأخذ دورها مع السيارات الجديدة وهذا ايضا يخالف النظام الموضوع كما لايغيب عن أعين رجال الادارة المختصة واما التنظيم الذى نريده .. فهو تنظيم حركة خطوط البلدة تنظيما مثاليا .. فان هذه الفوضى التى هى بغير طنب فى حركتها وتنوع سياراتها مابين قديمة متهالكة وجديدة متحفزة وصغيرة وكبيرة .. وان هذه الفذارة التى تعم هذه السارات من الداخل والخارج لمايضايق نفوس الركاب اشد الضيق .. وانى ادعو خبراء المرور - بكل احترام - ان يقضوا يوما او بضعة أيام فى سيارات خطوط البلدة بصفة غير رسمية .. ليتعرفوا على اوجه النقص والشكوى بانفسهم وحواسهم السادسة .. ثم ليضعوا النظام المطلوب بعد الاستعانة بما لدى ادارة المرور الموقرة من اقتراحات وملاحظات وشكايات عن حال خطوط البلدة .. وانى اعتقد انه بعد وضع النظام الشامل الكامل المثالى سيكون التنفيذ الحازم كما هو الحال فى نظام حركة التاكسيات وبهذه المناسبة اقترح على قلم المرور المحترم وشركات السيارات المرقرة تمييز لون سيارات خطوط البلدة وطلبها بلون خاص كما هو الحال فى سيارات الاسعاف مثلا فان ذلك ادعى الى جمال المظهر بعد تجميل المخبر والى استمرار سيرها فى ايام الموسم

القروش - القروش

قال لم سميت القروش بهذا الاسم ؟ قلت لا اعلم . وقد تعلم ذلك دورسك النقود - عفوا - القروش .. وقد يعلم ذلك من « قرشيها » طمعا فى الربح منها حين يجىء موسم الحج . وركبت اليوم سيارة خط البلدة ودعت مناسبة وجود ريال ورق مع الصديق الذى جلس الى جوارى وصعوبة تصريفه لدى « الكمسارى » بسبب ازمة ندرة القروش الى ان يذكر بعض حالات الحرج التى يتعرض لها الناس بسبب احتجاب القروش ثم ذكر لى فجأة ان الحكومة السنية كانت قد حلت مثل هذه الازمة قبل سنوات بان اعلنت عن دفع القروش لدى وزارة المالية وفروعها وان من يتأخر عن دفعها فان قروشه لاتبقى قروشا وكيف ان تلك الازمة قد انفرجت .. فقلت فى نفسى واظن ان هذا الخبر عن هذا الاجراء ينقصه بعض التكميل .. ثم قلت فى نفسى بعد ان افترقنا : « الى ان تحل الازمة الجديدة فان كل قرش بما فى ذلك انصافه او ارباعه سيقول لصاحبه : زرجيوب الناس غيا تزدد حبا »

الحدائق العامة

ورأيت اليوم الحديقة العامة الجديدة الواقعة فى « الحزمة » وراء القصر الملكى العامر .. رأيتها وقد بدات مربعاتها تخضر مؤذنة بالازدهار بما سيملأ الابصار بهجة والخياشيم عبيرا والقلوب سرورا وترويحا .. فتساءلت عن السبب فى عدم اكمال زرع الحديقة العامة الاخرى الواقعة بين القصر الملكى العامر وقصر سمو ولى العهد المعظم ومتى عرف السبب بطل العجب .. ومتى يا ترى سيقال فى ارض هذه الحديقة حين تهتز جنباتها نباتا وريحانا وزهورا وخضرة وأشجارا مجلوبة وغير مجلوبة (لاجفاف ولا اسفلت ولاجراويل ولاسياجا محطما بعد اليوم) .

الارصفة

لا ادرى ما الذى دعانى اليوم الى تأمل حالة الارصفة (وانا جالس عند نافذة سيارة الخط) من بداية العمران فى المعابدة الى داخل البلدة .. وكيف ان الماشين لايجدون الطمأنينة فى سيرهم وكيف ان حجرا صغيرا او ماء قذرا على الرصيف أو أمام الرصيف يعرض حياة الناس لخطر السيارات فضلا عن هذه الخرجات والبسطات وكراسى المقاهى والاخشاب القديمة والسيارات الواقفة فوق الارصفة او بجوارها وغيرها وغيرها .. فقلت لنفسى ثم لقلبى .. لاذكر بهذه الكلمات رجال البلدية المختصين ورجال قلم المرور .. (وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين)

عبد الغفور قاسم

المحكمة الشرعية بمكة

١- تعلن للعموم أن عتيق الله بن سالم الصبحى تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار أرضا وبناء الكائنة بمحلة جرول بشعبة حرب تحت جبل المدافع المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعيه المحدودة شرقا السكة النافذة وبها الباب وغربا الوجه الكائنة ثمه وشاما ملك خضر بن عيضر ويمنا الممر النافذ وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من نشره

٢ - تعلن للعموم أن محمد الياس بن عبدالرحمن كتبى تقدم اليها بطلبه أثبات تملكه لكامل الدار أرضا وبناء الكائنة بمحلة جرول بسفح جبل جحيشه المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا ملك فاطمة القارجية وغربا السكة النافذة وبها الباب وشاما ملك ورثه وصل الله الحازمى ويمنا السكة النافذه وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معاضة بذلك يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره

٣- تعلن للعموم أن محمد ابرهيم الطوق تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة المسفلة بجبل عمر المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا الدار ملك محمد على خليفه وتمام الحدمنه الدار ملك سليمان خليفه وغربا السكة النافذه المتصله بالسكة اليمانية وبها بابين وواجهة للدار المذكورة وشاما الدار ملك سعيد الحجازى ويمنا السكة النافذه المتصلة بالسكة الغربية وبها باب آخر للدار المذكوره وطلب حجة استحكام بلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة سهر من تاريخ نشره

٤ - تعلن للعموم أن نافع بن عوده بن عويد تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة جرول بشعبة حرب تحت جبل المدافع المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا ملك عوده بن عويد وغربا ملك يوسف باطيب وشاما السكة النافذه وبها الباب ويمنا يوسف باطيب وتمام الحدمنه السكة الغير النافذة وبها باب آخر وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره

بشرى للجمهور الكريم

يسر عبد الرحمن قاسم بمحلة المعروف بزقاق باناعمه بسوق الليل ان يقدم انواع العقارات فى جهات مختلفة بمتازه واقيام معتدلة واخلاص وصدق ومحلات طبية والتجربة اكبر برهان وتجدوا ما يسركم وبالله التوفيق

النشاط المدرسى

بمدرسة أبها السعودية

فى يوم السبت الموافق ٢٧-٥-١٣٧٦ علقت المجلة الحائطية الأول من نوعها والتى انتجتها أقلام جمعية الصحافة وهذه بادرة طيبة تبشر بالخير فقد راينا التلاميذ بهذه المدرسة يقبلون عليها اقبالا منقطع النظير ، واصبح كل فرد منهم يود لو اتيح له المجال ليساهم بدوره فى التعبير عن شعوره .

لأنه حلم تحقق . طالما تلهفت النفوس اليه وهو إن دل على شىء فإنما يدل على ان الوعى الثقافى بدأ يشق طريقه الى صفوف الطلاب ؛ ولاغرو فهذه الصحيفة بل هذه الخطوة الطيبة سوف تجرى وراءها خطوات تعود بالنفع على البلاد بشكل عام وعلى تلاميذ المدرسة بشكل خاص ، وسنفخر نحن المعلمون باخراج جيل متيقظ ينفض عن عينيه وسن الغفوة ويزيل عن كاهل مجتمعه ذلك الجمود الذى منى به حقبة من الزمن ؛ وكانا يعلم ان للثقافة دوراً مرموقا فى رقى الأفراد والجماعات ، فكيف لا نفرح وكيف لا نتفاءل حينما نرى أبناء اليوم ورجال المستقبل يشاركون فى اعداد هذه المجلة بكل ما أوتوا من جهد ، وان مما يثلج الصدور ويقر العيون ويزيد فى الغبطة أن يرى كل أب ابنه يحمل كلمته ليسلمها الى المشرف على الجمعية لتسجيلها وكله فخر واعتزاز عند مايرى اسمه مدرجا بالصحيفة . وهنا يشعر بكيانه كحى فى هذا الوجود له قيمته

هذا وقد قررت جمعية الصحافة ان تصدر هذه المجلة كل نصف شهر مما قد يوفر للطلبة المشتركين فى الجمعية الوقت الذى يستطيعون فيه اعداد انتاجهم بجانب اداء واجباتهم المدرسية ، وبالتالى يحبب الى اخوانهم الباقين عادة المطالعة ويغرس فيهم من العادات الطيبة مايكون لهم خير وسيلة فى اشباع الجوع الذهنى والنهم العلمى ، ومما لا شك فيه ان هذه الصحيفة ستعلم التلميذ كيف يستغل أوقات فراغه التى كانت تذهب سدى .

حقق الله الآمال وحفظ لنا مولانا جلالة الملك المفدى الذى يولى العلم وطلابه كل عطف وتقدير وادام لنا سمو وزير المعارف المعظم الذى لا يألو جهدا هو وسعادة وكيل وزارته للعمل على النهوض بالمستوى العلمى الى الدرجة المثلى التى تليق به ووفق فضيلة مدير التعليم بمنطقة عسير الشيخ عبدالعزيز آل عبدالله الذى يعمل جاهدا على تشجيع الحركة وينظر الى امثالها بعين ملؤها التقدير مما يدفعنا الى المضى قدما الى الأمام ؟

المعلم بمدرسة ابها السعودية

محمد عايض سرحان

المحكمة الشرعية بمكة

تعلن للعموم ان طلعت بن محمود وفا تقدم اليها بطلب اثبات تملكه لكامل الحوش ارضا وبناء الكائن بام الدود المحدود شرقا السكة النافذة وهى مسيل السيل وغربا السكة النافذة وشاما الشارع العام خط الاسفلت الموصل الى جدة ومكة ويمناقة الجبل الكائن ثمة وطلب حجة استكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره

وظائف خاليه

بوزارة الدفاع والطيران

تعلن وزارة الدفاع والطيران انه يوجد بقسم التفتيش بالادارة المالية الوظائف الآتى بيانها شاغرة

الوظيفة	العدد	الرتبه	الراتب
مفتش	٣	صنف اول	١٠٠٠
مفتش	٤	صنف ثانى	٨٥٠
مساعد مفتش	٤	صنف ثالث	٧٠٠

ويراعى فى المتقدم ان يكون لديه الالمام التام والخبرة السابقة بامور التفتيش وان يكون من رعايا المملكة العربية السعودية وكل من يأنس فى نفسه الكفاءة والمقدرة على اشغال احدى تلك الوظائف عليه ان يتقدم بطلبه الى مقام الوزارة بالرياض مصطحبا مالديه من الشهادات والوثائق للنظر فى تعيينه بالراتب الذى يستحقه .

بيان هام من وزارة الداخلية

لعموم اصحاب السيارات

تعلن وزارة الداخلية بانه قد صدر امر جلالة الملك المعظم فى كتاب الديوان العالى رقم ٥ - ١٣ - ٢ - ٧٨ فى ١٤ - ٣ - ٧٦ باستحصال رسم سنوى على عموم السيارات الحكومية والاهلية باسم البلديات وذلك حسبما يأتى .

ريال عربى

٥٠ على كل سيارة صغيرة

١٠٠ على كل سيارة نقل حمولة ٢ طن الى ٣ اطنان

١٥٠ على كل سيارة تزيد حمولتها على ٣ اطنان

لذلك ينبغى على عموم اصحاب السيارات الاهلية سواء ما كان منها خاصا اويعمل فى الاجرة تقديم الرسم المستحق على سياراتهم الى قلم المرور بمديرية الامن العام .

مناقصة الاثاث الموضح ادناه

تعلن مديرية التعليم بمنطقة الطائف لمن يتقدم اليها بالمناقصة حول تأمين الاثاث الموضح ادناه فمن له رغبة فليتقدم بمناقصته الى ادارة التعليم بالطائف بمحلة العزيزية ليعطى مقاسات الصنف الذى يرغبه وذلك لمدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشره .

عدد	النوع	المجموع الكلى
٨٠	حنبل هندى مقلم	١٠٠٠ يارده
٢٠	حنبل هندى بقش	
٥٠	شملة كبيرة لون احمر	
٣٠٠	مقعد لجلوس الطلاب من ذات الدرجين	
٢٠	دولاب حديد	
٢٠٠	كرسى حديد	
٢٠٠	حصير تكرونى	
٢٠	مكتب حديد متوسط	
٢٠	ساعة حائط متوسطة	
١٠٠	سبورة	

من وزارة المالية والاقتصاد الوطنى

لعموم المستوردين

بالاشارة الى البيان الصادر عن هذه الوزارة بجريدة البلاد السعودية بالعدد رقم ٢٣٣٢ وتاريخ ٢١ - ٥ - ٧٦ الخاص باطلاق حرية الاستيراد وحصر المواد التى تحتاج الى ترخيص فان هذه الوزارة تلفت نظر مستوردى تلك المواد الى المادة الثانية من ذلك البيان التى طلب فيها من المستوردين تقديم طلباتهم عن المدة الباقية من عام ١٣٧٦ وذلك خلال شهر واحد من تاريخ ذلك البيان وهى اذ تؤكد ضرورة تقديم طلبات جديدة لتلك المواد تلفت نظر المستوردين ايضا الى ان جميع الطلبات التى تسلمتها قبل تاريخ البيان المشار اليه عن تلك المواد تعتبر لاغية .

تأجيل موعد فتح مظاريف

مشروع انشاء طريق عرفات - الطائف

بمناسبة الحالة الدولية الحاضرة وما ترتب عليها من وجود العوائق فى قناة السويس فقد تقدمت الينا بعض الشركات تطلب تأجيل موعد فتح مظاريف عطاءات مشروع انشاء طريق عرفات الطائف لعدم تمكنها فى الوقت الحاضر من اعطاء اسعار ثابته .

ونظرا لاهمية هذا المشروع ومافيه من اعمال صناعية فقد جرى تأجيل ميعاد فتح مظاريف العطاءات لهذا المشروع الى يوم السبت الموافق ١١ شوال ١٣٧٦هـ . الموافق ١١ مايو ١٩٥٧م . ولاعلان العموم بذلك جرى نشره .

٣ـ « أنا عائد من مؤتمر الادبـــــــاء العرب »

اليوم الثانى : ـ

فى الساعة العاشرة من يوم السبت ٢١ - ١٠ - ١٩٥٦ م بتوقيت دمشق . القى الأستاذ فؤاد الشايب محاضرته « الاديب والدولة » قال فيها :

« يروى « هيرودتوس » ابو التاريخ ونقل عنه « داروين » انه فى الحرب القبلية القديمة كان الأبناء المحاربون يحافظون على اطعامهم ونسائهم . ويقتلون آباءهم أو يأكلونهم لأن الأولاد والنساء حاجات البقاء بعد التنازع . ولأن الآباء من الشيوخ عبء لا مناص من اطراحه فى المعركة التى تقرر البقاء أو عدم البقاء ـ بهذا تقضى الطبيعة البيولوجية

ان صحت الصورة ولكن صحيحة فانى أفضل عليها صورة للشاعر فرجيل فى « الانياد » وقد مثلت البطل . يمشى الى الامام . يقود ابنه بيمينه ويحمل اباه على كتفيه انى لا انكر بعض الحقيقة فى صورة البيولوجى ولكن بأى حجة استطيع أن انكر وجه الحقيقة فى صورة الشاعر ؟ بل أى علم يمنعنى من أن أرجح واقع هذه الصور على تلك؟

الجواب يسير ان العلم يقف عند حدوده فى اجواء الانسان العليا ويتجاوز اختصاصه عند ما يخرج من القيم المحسوسة الى القيم الوجدانية والخلقية ان العلم بكل ماهيأه للانسان من وسائل الثراء والقوة والرخاء ووسائل الارهاب والفتك والتدمير ليس خيراً أو شراً مجرداً فالعلم لا يأبه لنتائج ما يمنح . ولا العلماء ينظرون الى ما وراء حقائق العلم . فلم يخطر ببال داروين أن يضع علمه فى خدمة نظريات الحرية أو الطغيان أو الخير أو الشر اطلاقا فاذا سلمنا بحقيقة حياد العلم وجب أن نترك تحديد ميدان الخير والشر والنفع والضر لمهندسى الحياة البشرية وهم الباحثون والمفكرون . الذين ان تجردوا فى البحث واحاطوا به كانوا أولى من يوجه الى استعمال اسباب العلم حيث يجب ان تستعمل فى حقل الخير العام لأن هذا النوع من الأدب وهو أدب الثقافات الانسانية مجتمعة قادر وحده أن يلقى نظرة شاملة على البرج الضخم من جميع جوانبه كذلك يجب أن نسلم بوجود حدود للعلم فى دراسة سلوك الانسان الاجتماعى ونظامه السياسى . لا يمكنه أن يتعداها الا عاثراً

وان صح هذا أيضا . فأولى ان يكون صحيحا عندما تتصدى فرع واحد من فروع العلم كالاقتصاد او علم الحياة أو علم النفس منفرداً ليستبد فى تعليل سلوكيه الانسان المتطور . »

« ان الشعوب التى لا يتوفر لها عنصرا الفعالية المبدعة والفراغ الضرورى لممارسة هذه الرياضة الانسانية السامية . فى نشدان الجمال والحقيقة يجب ان تكون شعوبا بدائية تعيش بغرائزها وتلهم من نزواتها أو شعوبا طغت عليها المادة حتى باتت لا تعنى إلا بصناعة كل رخيص وقذر ـ كما يقول كارلايل ـ والدولة التى توفرت لها الفعالية والفراغ فوضعتهما تحت ابطها لتوجه الآداب والفنون والعلوم دولة محكوم عليها بالفشل لأن جهاز الدولة لن ينال فى معاصره منها سوى نماذج متشابهة فى بوتقة التوجيه لا تلبث أن تنصب فى الاسواق اكواما الى جانب كل مقذوفات الآلة من اكوام الاحذية والاقمشة المستعارة ولعب الاطفال فالأصالة فى الابداع الفنى وفى الاكتشاف العلمى وفى البحث الفلسفى الاجتماعى لم تكن قط يوما وعبر الوف التجارب فى التاريخ من عمل الجماعات والدول بل من عمل الافراد وحدهم .

وقد كانت حركة الاجتماعات فى التاريخ زحفا صاعداً وراء الكلمة والرسالة . التى اعلنتها عبقريات الكشف والابداع فى الوقت المناسب أو قبل الوقت المناسب . وكانت الرسالة فى حينها دعوة الى الثورة وفى عهد حينها أى قبل أوانها ذريعة للمجتمع أو للدولة فى نفى الغريب عن مألوفها الجامد واجتثاث الفساد من طهرها الآسن . وكثيرا ما انطلقت الرسالات الضخمة قبل اكتمال اسباب النمو الاجتماعى الذى يلائمها فدفعت بالتطور البشرى مئات الاعوام وألوفها الى الأمام . فى دوار صاعق . لم يمهل القوى لراكدة حتى تتألب على فعل الرسالة المبدعة

ان عمل الدولة فى مد سلطانها لتقويم انحراف الحرية بالعدل . والعدل شرط من شروط السلامة الاجتماعية . والسلامة الوطنية انما هو واجب من واجباتها واختصاص من اختصاصاتها . تنجزه فى حقل القيم الاجتماعية وحدها وهى قيم تتزايد مع حاجات العصر . وتعقد مرافق الحياة العامة واستغلال الحريات لتكون كسبا للبعض وحرمانا للآخرين

انما يساعدها فى اختصاصها هذا رجال الفكر والبحث والفن بما يصبونه مباشرة فى الحقل العام اذا شاؤا أو بما ينصب فيه تلقائيا بعملية التفاعل بين الفرد والمجتمع أو بين القيم الاجتماعية والقيم غير الاجتماعية وبذلك تتمكن الدولة من أداء رسالة العدل بالقسط والميزان لأن العدل ذو حدين فى الدولة فهو إما عدل يمهد لجهاز الحكم سبيل الطغيان فهو عدل كاذب على حساب الحرية واما عدل موزون يساوى بين الناس فى زحفهم المشترك الى الانتفاع بنعمة الحرية . ولن تعدل الدولة أو تستطيع العدل اذا لم تترك مناطق التفكير الفردى حرة الينابيع . لتتلقى من تلك المناطق روافد القيم الخالصة .

ان الدولة فى تطلعها الى هذه الروافد وفى عزمها على الاستقاء منها بتيسر مشاربها : انما تقف من الأديب والفنان والعالم موقف من يلقى خبزه على وجه المياه ليجده بعد ايام كثيرة . فاذا لم يكن لديها ما تلقيه فلا أقل من أن تترك النهر صافيا حراً كذلك لن تستطيع الدولة ان تعتصر الورود لتغل عنها زيتا . الا اذا انقلبت الى سبع معد للادخار والاجترار . يستوى فيها الشوك والحصى وزنابق الحقل

بل بأمكان الدولة التى اتيح لها أن تعتبر بتجارب التاريخ وطمحت الى انشاء كيان اجتماعى يليق بكرامة الانسان . ان تحيط مرابع الفكر والمفكرين باسباب العناية والرعاية ما استطاعت الى ذلك سبيلا . والا فالمفكرون بحكم معايشتهم للقيم وخوفهم على حريتهم اقل الناس اقبالا على اسباب الرزق وتهافتا على رعاية الدولة ولن يكون موقفهم من حكامهم سوى موقف ديوجين من الاسكندر فى الحوار المأثور عنهما عندما قال القائد للفيلسوف وهو قابع فى برميله يأكل من اعشاب الأرض : ماذا عسى أن افعل لك ايها الحكيم ؟ فأجاب الحكيم : أزح ظلك عنى فلا يحجب نور الشمس . »

« لا تستطيع الدولة ان تعطى اكثر مما لديها ولا أن ترتفع الى ما فوق قامتها فهى ليست ملزمة الا بما تطيقه . وتعيه وتشعر بالحاجة اليه وماذا يرتقب الأديب من دولة بدائية أو دولة لا تقيس القيم الا بمقاييس الانتاج الزراعى والثروة الحيوانية ؟ وبم ذا يلزمها ؟

وسواء منحت الدولة أم بخلت . فما هو موقف الاديب . وصاحب الفن وكل ذى موهبة مبدعة ازاءها

انه مثل دولته وجمعيته ليس ملزما . يبقى الفرق بينه وبينها أنه ملهم فاذا اقرت له بصفة الالهام فى علاقته معها . لا بصفة الالزام استطاعت أن تعدل مع ذاتها ومعه وارتقبت منه خيراً من حيث تظن ان لا خير منه انه ملهم ووشائج الالهام هى هذه القيم العليا التى تصل جذورها بجذوره لأن العراب واحد وان يكن ما بين السطح الذى يتحرك عليه وعرانين الدوحة التى يسمو اليها . ما بين كل قيمة وكل تراب

انه ملهم فى كل رعشة من رعشاته وخطره من خطواته . فاذا ما التقى بهذا الشيء العام الذى يسمى دولة التقاء عفويا كالتقاء النسائم بالزهور ينشر اريجا .. أو كالتقاء الغيمة المكهربة بالأرض يفجر صاعقة ونارا ودويا . ادركنا انه الالهام الذى يضيع عطراً هنا . ويتفجر صواعق هناك وتسألون : لماذا لم ينشأ فى اللغة العربية فى هذا العصر أدب عالى رفيع . أو أدب بطولى خالد ؟ .

اقول لكم : لأن الأدب والفن لم يكن مصدرهما الالهام . الا فى القليل من هذا الأدب ولدى القليل من اربابه ـ وغالبا ما كان مصدرهما . انملتين تعصران زهرة بعثت امام الشاعر آخر انفاسها الهالكة . أو هو عملية حداد يستنبط النار من شحذ فولاذة على قطعة من صوان .. وهذا كله ليس بالالهام انه عمل من صنع الأيدى المحترفة وصناعة من صناعات البلاستيك بل هو احيانا عمل من انتاج الحاجة الصارخة والسياط القارعة تقول له « اصنع تقول له انتج لماذا لا تتحرك ولا تحرك ساكنا . الا ترى الى سواك .. الا تشعر .. الا تتحمس الا تفهم اليس عندك شعور ؟ . ويروح المسكين يعمل بمهارة صانع مأمور تحت طائلة بقائه عاطلا عن العمل .

اقول ملهم .. فاتركوه لالهامه واعترفوا بانه ملهم فان لم يكن صاحب ابداع فانه لن يأتيكم الا بخرق المتاع وان كان مبدعا . فارتقبوا وارتقبوا معه المعجزات

فدوه لالهامه ، وحذار أن تقولوا لكل معتزل مبتهل . أنت فى برج عاج لأن بين ساكنى برج العاج اناسا عاجهم الالهام وهم محسوبون عليه . لمهمين فهربوا الى البروج حيث لا شيء الا الصقيع واجنحة الخفافيش

اقول انه ملهم وهذه هى طريقه الينا والى الحياة الدنيا وعن طريق هذه القيم تتحرك روحه لتلامس المرئيات باحثا ابداً عن الجمال وراءها فاين يجده ؟ »

« اذكر انى شاهدت حادثة . أو أنى قرأتها فى قصيدة أو قصة عن جواد فنى أصيل انى به قناصوه من البادية أو اشتروه وهو عنيد يمتنع وارادره لحرائهم وريهم لأن من تقاليد القرية أن الحيوان خلق لمثل هذا سواء أكان الحيوان حصانا كريما أم بغلا زنيما فربطوه الى نير مع بغلين ضخمين يدوران ليل نهار بعجلة تمتح الماء من البئر وعصبوا عينيه حتى لا يرى فى سيره الذى لا ينتهى انه يدور على نفسه ولا يسير الى جهة ورفض الجواد الفتى ان يسلم نفسه للنير ولمحاذاة البغال وللمصابة على عينيه وظل يقاوم دافعا والبغلان يشدان جذبا حتى انهار على الأرض وداسته البغال الغليظة

حتى الحيوان عند ما يؤذى فى قيمه يستطيع أن يكون شيئا من سقراط الحكيم .. » أه

وفى الساعة الخامسة بعد الظهر علق الدكتور يوسف ادريس على محاضرة الاستاذ فؤاد الشايب وبعد ذلك نوقشت من قبل بعض اعضاء المؤتمر . وكنت فى صف المناقشين فوقفت مؤيداً الدكتور يوسف ادريس فى بعض نقاط تعليقه وقائلا « أثار لنا الأستاذ الشايب نقطة ليس هذا مجال بحثها ومناقشتها على اية حال . قال ان الحقيقة والجمال قيم غير اجتماعية ولم يثر هذه النقطة فقط ولكنه طلب منا ان نسلم معه بها وكيف نسلم معه بها كيف نسلم أن العسل حلو بغير أن نتذوقه . وان هناك جمالا بغير الانسان وحقيقة أخرى غير تلك التى يراها ويحسها ويرصدها تحت المجهر ؟ اذا سلمنا معه بهذا كان علينا ان نسلم ايضا كما يقول بأن تجربة الخطأ والصواب يجب ان تستمر وراء حدود الزمان والمكان فأين تجرى تلك التجربة أفى عالم الأرواح تجربها ؟

ثم من قال « ان الكتاب والمفكرين هم العزاء العالم لمعادى المسكين المهار فى دوامة الفرق والانتحار ينظر فى الليل البهيم الى نجوم السماء »

هل العالم يا أستاذنا غارق فعلا فى دوامة الانتحار والظلام؟ ومن أين جئنا نحن الادباء ؟ وهل نحن جان أم عفاريت ؟ أم كائنات فيها قدرة الحية نستطيع بها ان نخرق حجب الظلام ونتجو من الغرق . نأتى لنعقد مؤتمراً فى بلودان ؟ . »

وكان يدير هذه الجلسة الاستاذ محمد بهجة الاثرى نائب رئيس المجمع العلمى العراقى . ويلخص المناقشات الدكتور جوده الركابى .

وقد الفت لجنة صياغة توصيات المحاضرة من السادة الاساتذة : ـ رئيف الخورى « رئيسا » وبدر الدين الحامد ، عبد الكريم الكرمى عبيد عبد النور ، احمد محمد نعمان الدكتوره زاهيه قدوره « اعضاء » والدكتور يوسف ادريس « امينا للسر » واشترك فى لجنة الصياغة والتوصيات المحاضر الاستاذ فؤاد الشايب .

« أمسية شعرية »

فى الساعة العاشرة مساء من نفس اليوم كانت الأمسية الشعرية الأولى احياها السادة الشعراء : ـ

عزيزة هارون . احمد رامى عبد الكريم الكرمى « أبو سلمى » ابراهيم العريض رفيق العاخورى كاتب هذه السطور ، زكى المحاسنى سيف الدين الكيلانى ، محمد الشريق نديم محمد .

واستغرقت هذه الأمسية مائة دقيقة لكل شاعر مدة لا تزيد عن عشر دقائق . (يتبع)

المدينة المنورة . محمد كامل خجا

تعقيب على نقد

اشتدت معركة النقد الأدبية بين كل من عبد الكريم نيازى وعبده اليمانى حول الشعر المنثور .

وقد كنت فى الماضى أمثل دور المشاهد فى هذه المعركة . ولكننى اضطررت ازاء الحاح الاخ عبده يمانى على أخذ رأيى فى الموضوع أن أتدخل فى الامر لأدلى برأيى بكل صراحة وبدون مجاملة ، لأن الأدب شيء والصداقة شيء آخر .

وأنتهز الفرصة فاشكر الاخ عبد الكريم نيازى على دفاعه النبيل عن الشعر المنثور ومكانته .

لقد حاول الاخ عبده يمانى أن يظهر بمظهر الناقد ، ولكن الحظ خانه فظهر بمظهر الناقم فاتهم أنصار الشعر المنثور بالعجز وعدم سلامة الذوق

وليعذرنى الاخ عبده اذا قلت أنه لم يوفق فى تهجمه على الشعر المنثور وعدم الاعتراف به .

وأحب أن أتوجه بسؤالين لناصر الشعر « ذى الأوزان والقوافى » على حد تعبيره وأرجو أن يجيب عليهما على صفحات هذه الجريدة .

١ ـ ما هو الشعر . . . وما تأثيره فى نفسية السامع . ؟

٢ ـ ما هو الشعر المنثور . . وما تأثيره فى نفسية السامع .؟

وليعلم الاخ الناصر للشعر « ذى الاوزان والقوافى » انى لا اقصد من وراء أسئلتى احراج موقفه بل انى أرى اننى باسئلتى هذه استطيع ان اعرف على اى اساس بنى هذا القائد هجومه على الشعر المنثور .

وفى الواقع لست ابغى بدفاعى عن مذهب الشعر المنثور ومناصرتى له ان افرض رأيى على القراء بان يعتنقوا هذا المذهب او ان احط من مكانة الشعر الذى يتحدث عنه الاخ ـ كما يفعل هو بنقده ـ ان صح تسميته نقداً .

لاشك انه غير قادر على هضم الشعر المنثور وتفهم معانيه فانصحه بتركيز معلوماته وقراءة كتب الشعر المنثور والمجلات التى تنشره ؟

درويش جستنيه

مكة ـ مدرسة الفلاح خامسة « ادبى »

المحكمة الشرعية بمكة

١ ـ تعلن للعموم أن عبد الواحد بن عبد الرحمن بن عبد الواحد تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار الكائنه بمحلة شعب عامر المقامه على ارض الشقيرى المشتملة على مساكن سفلية وعلوية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا ملك محمد الساهى وغربا السكة المصعده الى علوى الجبل وبها الباب وشاما السكة النافذة وبها واجهة الدار وباب اخر ويمنا الجلاء الفاصل بين هذا المحدود وبين ملك عبد الواحد المذكور وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمه فى مدة شهر من تاريخ نشره .

٢ ـ تعلن للعموم أن محمد نور ومحمود وأحمد ابناء عبد الرحمن بابور تقدموا اليها بطلبهم اثبات تملكهم الثلاثا بينهم لكامل الدار اوضا وبناء الكائنه بمحلة الشامية بالفلق المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا الدار ملك يحيى وصالح ابنى على عطوه وتمام الحد الدار ملك عبد الرحمن صيرفى وتمام الحد منه ايضا الدار ملك محمد سنوسى وغربا الدار ملك محمد زامل المنقل وتمام الحد منه الدار ملك احمد بانور وتمام الحد منه السكة الغير النافذة وبها باب للدار وشاما الدار ملك على رده وتمام الحد منه الداغ ملك فيصل وحسن ابنى يحيى صبار ويمنا السكة النافذة وبها واجهة الدار والباب وطلبوا حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره .

٣ ـ تعلن للعموم ان عبد العزيز بن درويش حريرى تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة الحفائر المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا ملك رسول وغربا ملك سالم الغامدى وشاما ملك عبد الله السفيانى وتمام الحد منه ملك صالح بن احمد الغامدى ويمنا السكة النافذة الموصلة لعلو الجبل وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره .

٤ ـ تعلن للعموم أن زكريا بن اسماعيل بخارى تقدم له اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنه بمحلة المسفله خلف قهوة الخنكار المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا الدار ملك صلاح العاده وتمام الحد منه الدار ملك عبد الرحمن بدر وغربا السكة النافذه الموصله الى السكة العامة وبها الباب وواجهة الدار وشاما الدار ملك صلاح العاده ويمنا الدار ملك عبد الرحمن بدر وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره .

مهم جدا

من فقد منه شيء بالحفائر بعد يوم ٢٥-١-٧٦ فليراجع امام مسجد الدهلوى بالحفائر؟

مناقصة تأمين ادوات كتابية

لزوم مديرية الأمن العام

تعلن مديرية الأمن العام انها بحاجة الى ادوات كتابية فعلى الراغبين فى تأمينها الاطلاع على الكميات والشروط من الادارة المالية بالأمن العام الى نهاية يوم ١٥ - ٦ - ٧٦ .

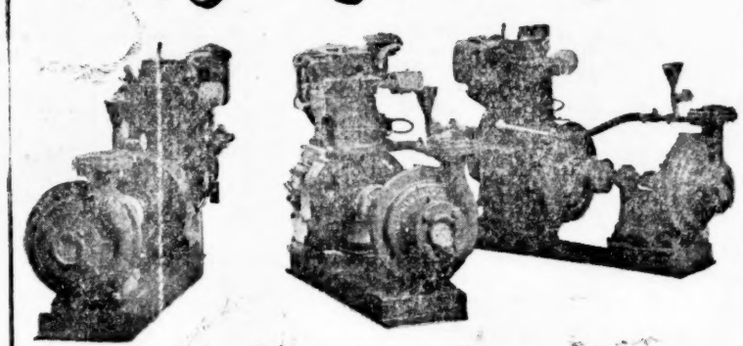
تأكيداً لما سبق

يؤكد عبيد العدوانى لكل راغب فى شراء الأرض الواقعة بأم الدود على يسار الذاهب الى جده أمام مصنع باحمدين فليتقدم والمبيع بموجب صك شرعى للارض وصك آخر للاقتاض التى على الأرض المذكورة الجميع صادر من المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة لاخداع والله المستعان .

الى اصحاب الذوق السليم

يسر المعرض الدائم لتوكيلات الشرق الدولية ان يعلن للمواطنين الكرام عموماً وعشاق الجمال خصوصاً انه وردتنا طقوم غرف الأكل موديل ١٩٥٧ أحدث ما ابتكرته فخر الصناعة الأمريكيه من الكروم والبلاستك لاربعة اشخاص ٥٠٠ ريال ولستة اشخاص ٧٠٠ ريال والثمانية اشخاص ٨٥٠ ريال للعدد محدود فلا تدع الفرصة تفوتك أنها فرصة العمر .

زيادة فى المحصول
يتبعها
رخاء وثراء



باستعمال محركات الديزل
بيتر طراز AV 1
قوة ٥ أحصنة مع طلمبة اسوشيتد ٣ بوصة
انتاج
"Petters Ltd." بيترز ليمتد
إحدى مؤسسات
شركة اسوشيتد بريتش أويل انجنز
ASSOCIATED BRITISH OIL ENGINES
ابراهيم الجفالى واخوانه
مكة - جدة - الطائف - المدينة - الدمام - الرياض